

AGÊNCIA BRASILEIRA DE APOIO À GESTÃO DO SUS – AgSUS

COTAÇÃO DE PREÇO Nº 842/2026

PROCESSO AGSUS.028242/2026-13

OBJETO
Contratação de empresa especializada na prestação de serviços de audiovisual e luminotécnica para a exposição Corpos-Territórios: Cuidados e Bem Viver Indígena.

ENCAMINHAMENTO DA PROPOSTA	
E-mail para encaminhamento:	servicos.ccs@agenciasus.org.br
Informação encontra-se em nosso site:	www.agenciasus.org.br
Endereço:	SEPN CRN 514, Bloco D - Asa Norte. CEP 70.760-544, Brasília/DF
Telefone:	(61) 9888-8327; de segunda a sexta-feira, das 8h30 às 12h e das 14h30 às 18h.
Dúvidas e esclarecimentos a serem encaminhadas pelo E-mail: servicos.ccs@agenciasus.org.br	

1. OBJETO

1.1. A presente contratação tem por objeto a contratação de empresa especializada na prestação de serviços de audiovisual e luminotécnica para a exposição Corpos-Territórios: Cuidados e Bem Viver Indígena, a ser realizada de 23 de novembro de 2026 a 10 de janeiro de 2027 no CCBB Brasília. A contratação compreende o fornecimento, instalação, configuração, acompanhamento técnico, manutenção e posterior retirada de equipamentos audiovisuais e de iluminação necessários à execução do projeto expográfico, incluindo televisores, projetores, equipamentos de sonorização, amplificadores, computadores, players de vídeo, fones de ouvido, equipamentos de som direcional, spots, luminárias, trilhos eletrificados, fitas de LED, cabos, fontes e demais materiais necessários. Compreende ainda a elaboração do projeto luminotécnico e a



+55 61 9 9888-8327
+55 61 3686- 4144 (Ramal 1002)



SEPN CRN 514 Bloco D - Asa Norte
CEP: 70.760-544 - Brasília/DF

disponibilização de mão de obra especializada para a instalação dos equipamentos audiovisuais, execução das instalações elétricas e implementação da iluminação expositiva, de acordo com as especificações do projeto expográfico e com as exigências técnicas do CCBB Brasília.

1.2. O critério de seleção será o menor preço global, desde que atendidas as especificações e condições estabelecidas nesta requisição de proposta comercial.

2. ESPECIFICAÇÃO TÉCNICA DO SERVIÇO

2.1. Aluguel de equipamentos de audiovisual

Fornecimento e locação dos equipamentos audiovisuais necessários à apresentação das obras, vídeos, conteúdos sonoros e demais recursos que integram a exposição, durante todo o período de montagem, visitação e desmontagem. A contratação deverá contemplar, no mínimo, os seguintes equipamentos:

- 3 Smart TVs 27" Samsung OLED ou similar;
- 2 Smart TVs 55" Samsung Crystal HD ou similar;
- 5 fones de ouvido AKG21 ou similar;
- 7 projetores Laser 5.000 Lumens NEC PE456USL ou similar;
- 2 computadores Server Intel Ultra Core 5 ou similar;
- 5 Media Players Full HD 4K Full ou similar;
- 1 sistema de sonorização 2.0 JBL B231b ou similar;
- 4 sistemas de som direcional Honeycomb ou similar;
- 5 amplificadores MP3 Universal ou similar;
- 2 amplificadores de som ambiente Universal ou similar;
- 1 sistema de automação JWcom ou similar.

Os equipamentos audiovisuais especificados foram selecionados considerando as necessidades de exibição de fotografias, vídeos e conteúdos sonoros que integram a exposição. Os projetores laser de 5.000 lúmens proporcionam luminosidade e estabilidade adequadas à projeção no espaço expositivo, favorecendo a definição e a leitura das imagens. As Smart TVs, computadores Server e Media Players permitem a reprodução contínua e integrada dos conteúdos digitais, enquanto os sistemas de som direcional e fones de ouvido possibilitam individualizar a experiência sonora e reduzir a interferência entre diferentes obras e núcleos expositivos. O sistema de automação, associado à supervisão remota e à manutenção programada, contribui ainda para a continuidade e estabilidade de funcionamento dos equipamentos durante todo o período da exposição.

Orçamento Locação CCBB DF



+55 61 9 9888-8327
+55 61 3686- 4144 (Ramal 1002)



SEPN CRN 514 Bloco D - Asa Norte
CEP: 70.760-544 - Brasília/DF

Os equipamentos deverão ser entregues em perfeito estado de funcionamento e permanecer disponíveis durante todo o período estabelecido para a exposição, incluindo eventuais substituições decorrentes de falhas técnicas. A contratação deverá contemplar ainda a automação dos equipamentos, supervisão remota em tempo real durante todo o período da exposição, manutenção programada, montagem e desmontagem, garantindo o funcionamento contínuo dos recursos audiovisuais durante a visitação. Esses serviços estão expressamente contemplados no orçamento apresentado.

2.2. Montagem de equipamentos de audiovisual:

Disponibilização de mão de obra técnica especializada e materiais necessários para instalação, configuração, testes e ajustes dos televisores, projetores, equipamentos de sonorização, computadores, players e demais recursos audiovisuais.

O serviço deverá contemplar a instalação e integração dos equipamentos ao projeto expográfico, passagem e organização de cabeamento, realização de testes de funcionamento antes da abertura da exposição e suporte para eventuais ajustes ou manutenções durante o período de visitação.

Ao término da exposição, deverá ser realizada a desmontagem e retirada dos equipamentos e respectivos componentes, observando os procedimentos técnicos e operacionais estabelecidos pelo CCBB Brasília.

2.3. Projeto luminotécnico:

Elaboração de projeto luminotécnico da exposição em articulação com a curadoria e com o projeto expográfico, considerando as características das obras, instalações, conteúdos audiovisuais, elementos construtivos e percurso expositivo.

O serviço deverá contemplar a definição e o detalhamento dos recursos de iluminação, posicionamento e direcionamento dos pontos de luz, especificação dos equipamentos e acompanhamento técnico da montagem, de forma a assegurar condições adequadas de visualização, conservação e valorização das obras e dos elementos que compõem a exposição.

2.4. Montagem de luz / eletricista:

Contratação de profissional especializado responsável pela implementação das instalações elétricas necessárias à iluminação e aos recursos audiovisuais da exposição.

O serviço compreende montagem, instalação, ligação e ajuste dos equipamentos de iluminação, execução e organização das conexões elétricas, apoio à instalação dos recursos audiovisuais, realização de testes e adequações necessárias, observando as especificações do projeto luminotécnico, as normas de segurança e os procedimentos estabelecidos pelo CCBB Brasília.



+55 61 9 9888-8327
+55 61 3686- 4144 (Ramal 1002)



SEPN CRN 514 Bloco D - Asa Norte
CEP: 70.760-544 - Brasília/DF

2.5. Aluguel de materiais de iluminação:

40 Spots Dicroica 3.000 K Pró Form ou similar;

40 Spots PAR 20/30/38 3.000 K Pró Form ou similar;

25 Micro Elipsoidais 50° ETC ou similar;

20 Fresnel 38° 3.000 K Pró Form ou similar;

25 metros de Fita LED quente 3.000 K Universal ou similar;

20 Trilhos de sobrepor Pix ou similar;

Cabos, fontes elétricas, conexões e demais acessórios necessários à instalação e funcionamento dos equipamentos.

Os equipamentos de iluminação foram especificados para possibilitar controle preciso da incidência, do direcionamento e da distribuição da luz sobre as diferentes obras e elementos expositivos. A combinação de spots, microelipsoidais, Fresnel e fitas de LED permite adequar a iluminação às características de cada núcleo, evitando uma iluminação uniforme e indiscriminada do espaço. O conjunto previsto inclui predominantemente fontes de luz quente, com temperatura de cor de 3.000 K, além de equipamentos com diferentes ângulos e possibilidades de direcionamento. A definição dos pontos de luz e de sua intensidade deverá seguir as recomendações museológicas de conservação preventiva, especialmente para as fotografias, cestarias e peças com penas presentes na exposição, que demandam atenção específica quanto à exposição à luz. Dessa forma, o projeto luminotécnico busca conciliar a adequada visualização e valorização das obras com a preservação dos materiais expostos, permitindo controlar a incidência luminosa conforme a sensibilidade e as características de cada peça.

2.6. Desmontagem dos equipamentos audiovisuais e de iluminação:

Ao término do período de visitação, a contratada deverá realizar a desmontagem completa dos equipamentos audiovisuais e luminotécnicos instalados na exposição, de forma coordenada com o cronograma geral de desmontagem e observando as orientações da equipe responsável e os procedimentos estabelecidos pelo CCBB Brasília. A desmontagem deverá ser executada por equipe técnica especializada, garantindo a retirada segura dos equipamentos e materiais e evitando danos às obras, aos elementos expográficos e às instalações do espaço expositivo.

3. QUANTIDADE DO SERVIÇO A SER CONTRATADO

3.1. A contratação será composta do seguinte item:

Item	Descrição/Especificação	Unidade	Qtd
------	-------------------------	---------	-----



+55 61 9 9888-8327
+55 61 3686- 4144 (Ramal 1002)



SEPN CRN 514 Bloco D - Asa Norte
CEP: 70.760-544 - Brasília/DF

1	Serviços especializados de audiovisual e luminotécnica (aluguel e instalação de equipamentos audiovisuais, elaboração e acompanhamento do projeto luminotécnico, mão de obra especializada para montagem de luz e instalações elétricas e aluguel dos equipamentos e materiais de iluminação necessários à exposição)	Serviço	1
Total			

4. CONDIÇÕES DA PRESTAÇÃO DO SERVIÇO

4.1. Os serviços deverão ser iniciados de acordo com o cronograma de montagem da exposição e a partir da liberação do espaço pelo CCBB Brasília, prevista para 16 de novembro de 2026, com possibilidade de antecipação para 13 de novembro de 2026. A instalação dos equipamentos audiovisuais e de iluminação deverá estar integralmente concluída, testada e em funcionamento antes da abertura da exposição, prevista para 23 de novembro de 2026. Durante o período de visitação, entre 23 de novembro de 2026 e 10 de janeiro de 2027, deverão ser realizados os serviços de suporte e manutenção eventualmente necessários. A desmontagem e retirada dos equipamentos deverá ocorrer em articulação com a desmontagem geral da exposição, prevista para 11 de janeiro de 2027.

5. CONDIÇÕES DE PAGAMENTO

5.1. **Emissão da Nota Fiscal:** A nota fiscal deverá ser emitida a favor da Agência Brasileira de Apoio à Gestão do SUS, inscrita sob o CNPJ nº 37.318.510/0001-11, após a prestação integral do serviço.

5.2. **Prazo de Pagamento:** O prazo para pagamento será de até 15 (quinze) dias, condicionado à apresentação da nota fiscal ou fatura correspondente, devidamente atestada pelo fiscal designado, observada a conformidade da prestação dos serviços com as condições pactuadas.

5.3. **Meio de Pagamento:** O pagamento será realizado por depósito, transferência bancária ou boleto bancário, em conta de titularidade da contratada.

6. DA PROPOSTA

6.1. Quaisquer dúvidas ou esclarecimentos adicionais deverão ser encaminhados para o endereço eletrônico <servicos.ccs@agenciasus.org.br>, a fim de serem esclarecidos antes do envio da proposta comercial.

6.2. As propostas deverão ser encaminhadas até o término do período de acolhimento indicado no aviso da cotação. No caso de impossibilidade de cumprimento do prazo, favor sinalizar tempestivamente.



+55 61 9 9888-8327
+55 61 3686- 4144 (Ramal 1002)



SEPN CRN 514 Bloco D - Asa Norte
CEP: 70.760-544 - Brasília/DF

6.3. Todas as propostas devem ser apresentadas com identidade visual da empresa, datada e assinada pelo representante legal, com prazo de validade mínima de 60 (sessenta) dias.

Recomenda-se a leitura do inteiro teor desta Requisição de Proposta Comercial para dirimir eventuais dúvidas relacionadas ao objeto.

Unidade de Aquisições e Contratos

UAC/DIOP/AgSUS

(61) 9 9888-8327 / (61) 3686-4144 Ramal 1002



+55 61 9 9888-8327
+55 61 3686- 4144 (Ramal 1002)



SEPN CRN 514 Bloco D - Asa Norte
CEP: 70.760-544 - Brasília/DF



CORPOS-
TERRITÓRIOS
AG.SuS

GALERIA 04 - CCBB DF

PROJETOS PARA ORÇAMENTO



PLANTA BAIXA
LOCAÇÃO DE TEXTOS
ESCALA: 1:80

→ Caibros de travamento de painéis

NOTAS:

01. CONFERIR DIMENSÕES NA OBRA.
02. DIMENSÕES EM CENTÍMETRO E NÍVEIS EM METRO.
03. O NÍVEL 0,00 DO PROJETO CORRESPONDE AO NÍVEL PRINCIPAL DA EDIFICAÇÃO, QUE LOCALIZA-SE A 0,20m DO NÍVEL DA RUA.
04. A NUMERAÇÃO INDICADA NOS DETALHES, CORTES E ELEVACÕES CORRESPONDE AOS 4 ALGARISMOS SEQUENCIAIS DO NÚMERO RELATIVO AO SEU DETALHAMENTO.

CLIENTE (S):
AgSUS
ENDEREÇO:
CCBB DF - SETOR DE CLUBES ESPECIAL
SUL TRECHO 2, BRASÍLIA/DF

ESCALA:
INDICADA
DATA:
27.08.2026
PROJETO:
CORPOS - TERRITÓRIOS
DESENHO:
IOLANDA CARVALHO
DATA:
07.10.2026

COORDENAÇÃO DO PROJETO:
GERO TAVARES/ IOLANDA C.
TÍTULO DA PRANCHA:
PLANTA BAIXA - CONSTRUTIVO
Nº DO DOCUMENTO

+55: 61-98243-0008

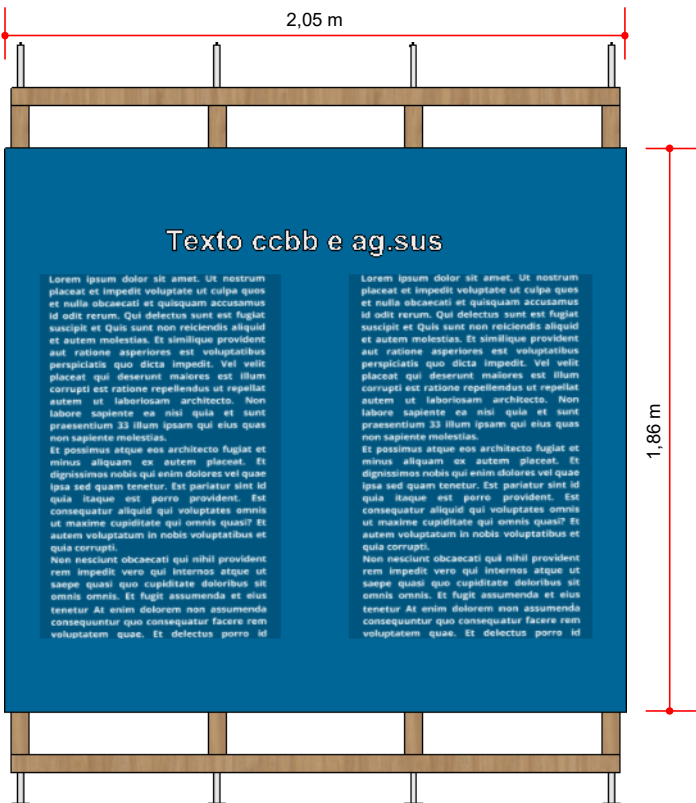
01.0

Projeção obra
140x190cm



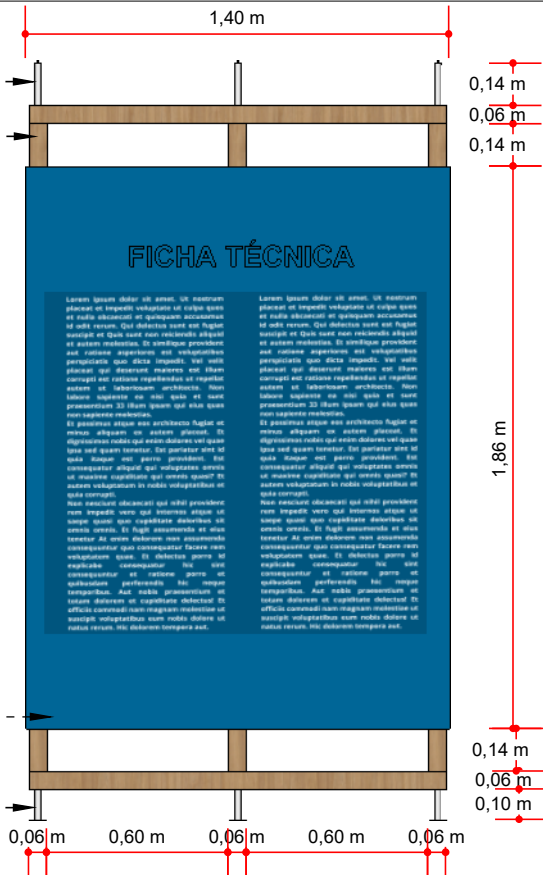
• Meia parede em MDF
Revestida com esteira
de palha junco natural

OBJ 01
MARCENARIA
ESCALA: 1:25



VISTA 03
MARCENARIS
ESCALA: 1:25

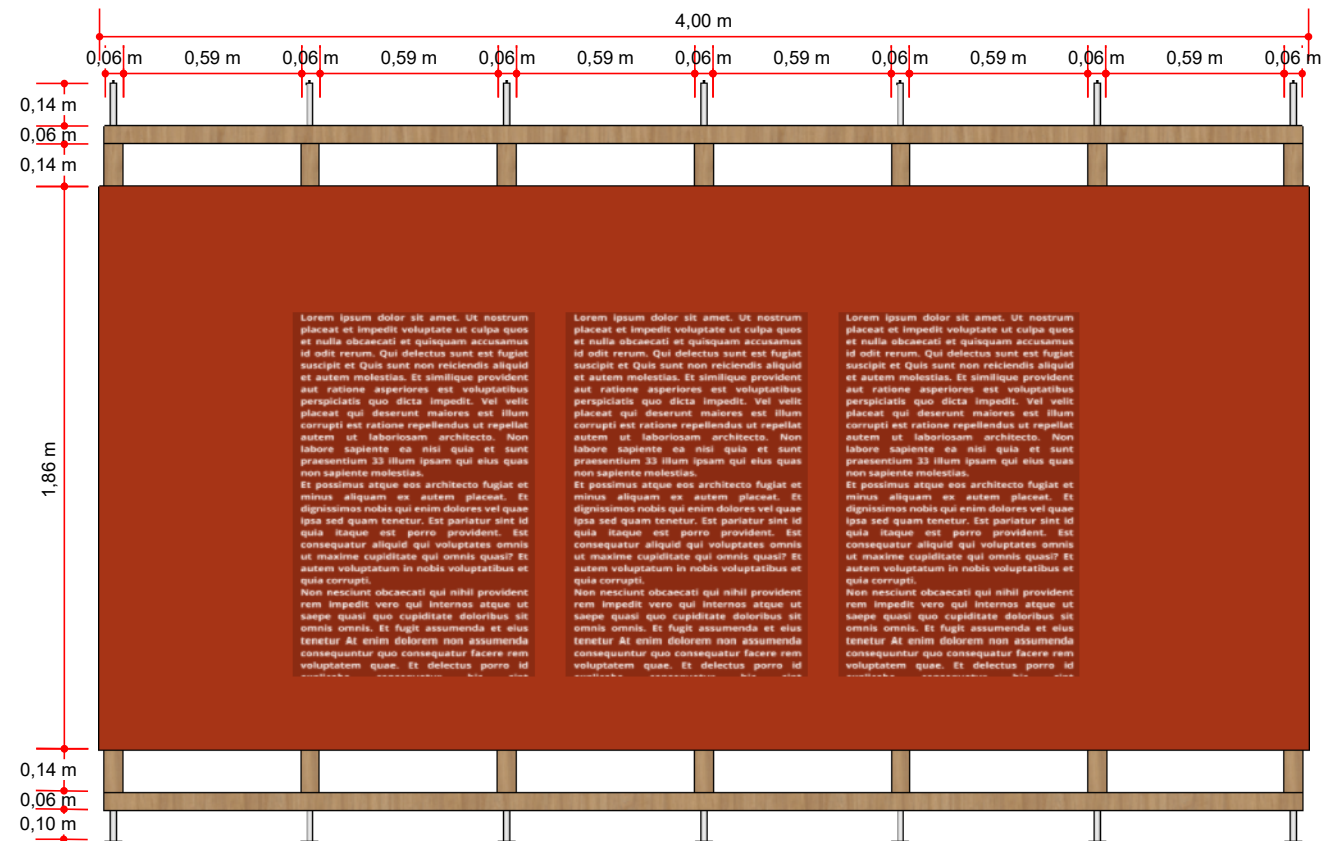
Peça de fixação de barracudas
e afastamento do teto
Caibro 6x6cm



Chapa MDF 18mm
Faceia os dois lados dos caibros

Suporte de elevação de barracudas

OBJ 02
MARCENARIA
ESCALA: 1:25



VISTA 04
MARCENARIA
ESCALA: 1:25

OBSERVAÇÃO

Painéis com caibros com medidas de
afastamentos iguais.

OBSERVAÇÃO

Necessário faceamento de painéis nas
estruturas de caibro frente e verso
Necessário 2 travamentos interno e traves
superiores

NOTAS:

01. CONFERIR DIMENSÕES NA OBRA.
02. DIMENSÕES EM CENTÍMETRO E NÍVEIS EM METRO.
03. O NÍVEL 0,00 DO PROJETO CORRESPONDE AO NÍVEL PRINCIPAL DA EDIFICAÇÃO, QUE
LOCALIZA-SE A 0,20m DO NÍVEL DA RUA.
04. A NUMERAÇÃO INDICADA NOS DETALHES, CORTES E ELEVAÇÕES CORRESPONDE AOS
4 ALGARISMOS SEQUENCIAIS DO NÚMERO RELATIVO AO SEU DETALHAMENTO.

CLIENTE (S):
AgSUS

ENDEREÇO:
CCBB DF - SETOR DE CLUBES ESPECIAL
SUL TRECHO 2, BRASÍLIA/DF

ESCALA:
INDICADA
DATA: 27.08.2026
PROJETO:
CORPOS - TERRITÓRIOS

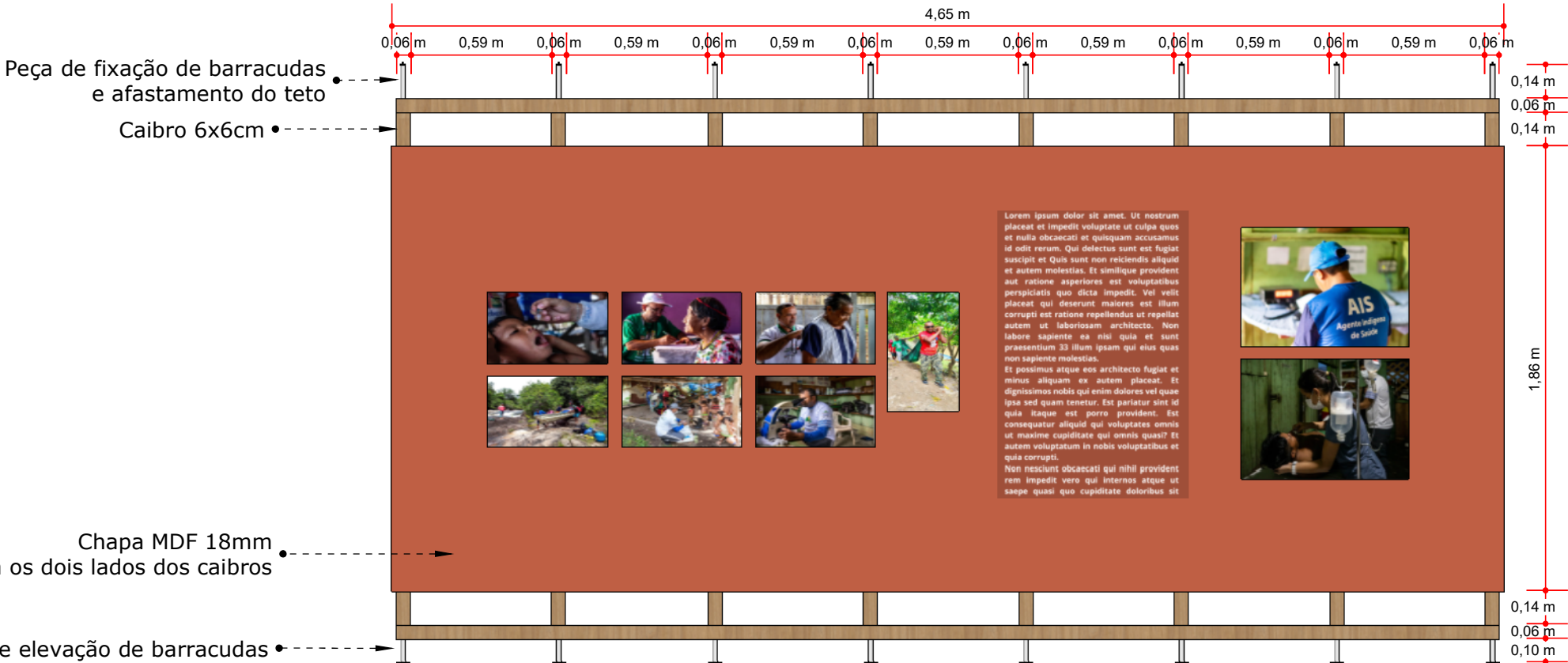
DESENHO:
IOLANDA CARVALHO
DATA: 07.10.2026

COORDENAÇÃO DO PROJETO:
GERO TAVARES/ IOLANDA C.
TÍTULO DA PRANCHA:
VISTAS- MARCENARIA
Nº DO DOCUMENTO

+55: 61-98243-0008

01.2

**STUDIO
TAVARES**
ARQUITETURA • ARTE



OBJ 05
LOCAÇÃO DE TEXTOS
ESCALA: 1:25



OBJ 06
MARCENARIA
ESCALA: 1:25

• Moldura para TV 55'
MDF 20mm

OBSERVAÇÃO

Necessário faceamento de painéis nas estruturas de caibro frente e verso
Necessário 2 travamentos interno e traves superiores

NOTAS:

01. CONFERIR DIMENSÕES NA OBRA.
02. DIMENSÕES EM CENTÍMETRO E NÍVEIS EM METRO.
03. O NÍVEL 0,00 DO PROJETO CORRESPONDE AO NÍVEL PRINCIPAL DA EDIFICAÇÃO, QUE LOCALIZA-SE A 0,20m DO NÍVEL DA RUA.
04. A NUMERAÇÃO INDICADA NOS DETALHES, CORTES E ELEVACOES CORRESPONDE AOS 4 ALGARISMOS SEQUENCIAIS DO NÚMERO RELATIVO AO SEU DETALHAMENTO.

CLIENTE (S):
AgSUS

ENDEREÇO:
CCBB DF - SETOR DE CLUBES ESPECIAL
SUL TRECHO 2, BRASÍLIA/DF

ESCALA:
INDICADA
DATA: 27.08.2026
PROJETO:
CORPOS - TERRITÓRIOS

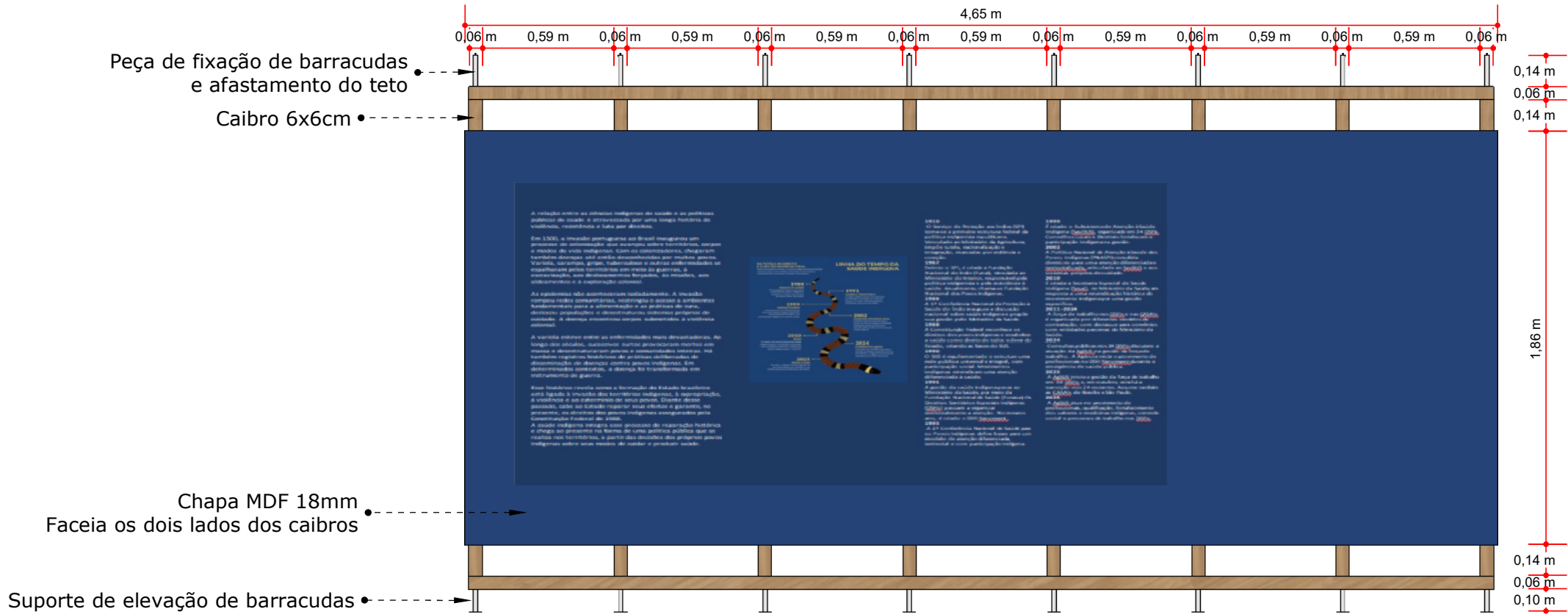
DESENHO:
IOLANDA CARVALHO
DATA: 07.10.2026

COORDENAÇÃO DO PROJETO:
GERO TAVARES/ IOLANDA C.

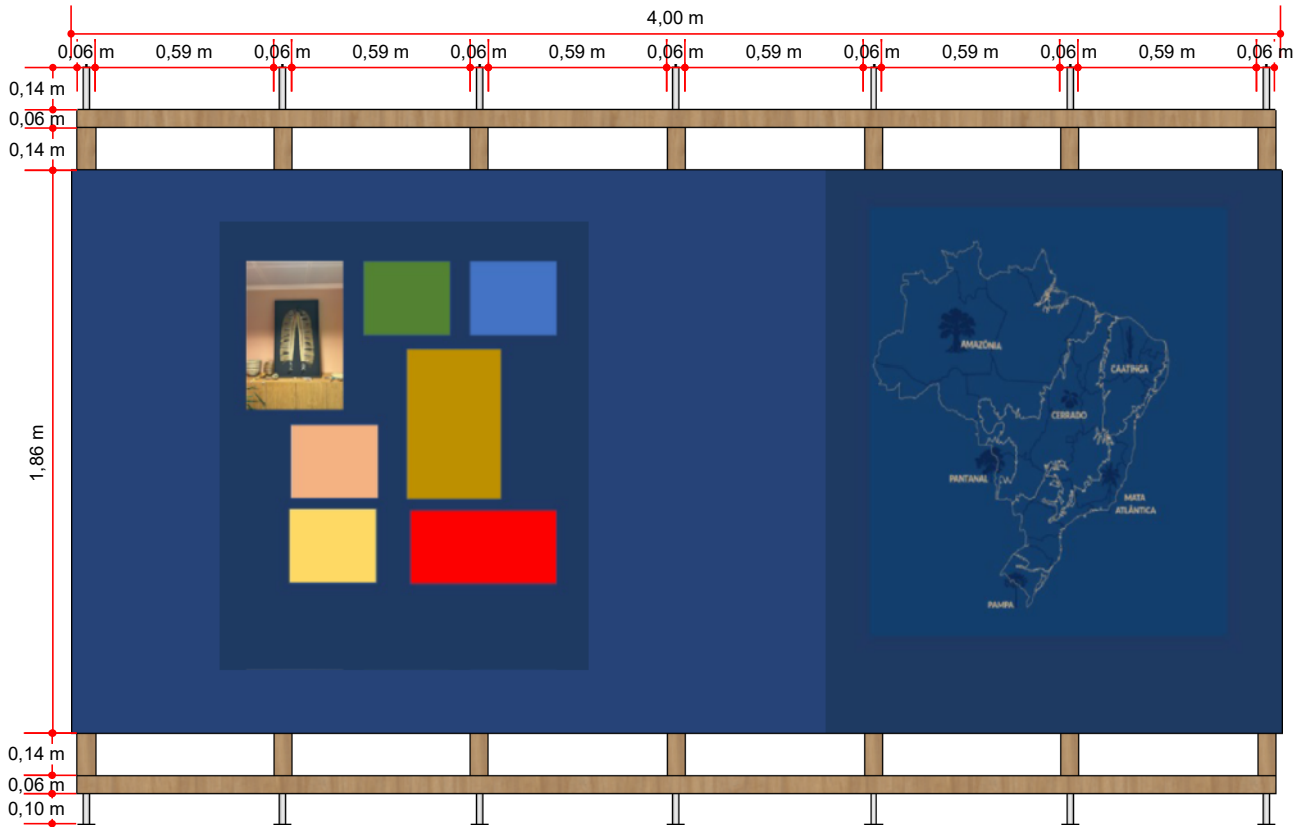
TÍTULO DA PRANCHA:
VISTAS- MARCENARIA
Nº DO DOCUMENTO

+55: 61-98243-0008

01.3



OBJ 07
MARCENARIA
ESCALA: 1:25



OBJ 08
MARCENARIA
ESCALA: 1:25

OBSERVAÇÃO

Necessário faceamento de painéis nas estruturas de caibro frente e verso
Necessário 2 travamentos interno e traves superiores

NOTAS:

01. CONFERIR DIMENSÕES NA OBRA.
02. DIMENSÕES EM CENTÍMETRO E NÍVEIS EM METRO.
03. O NÍVEL 0,00 DO PROJETO CORRESPONDE AO NÍVEL PRINCIPAL DA EDIFICAÇÃO, QUE LOCALIZA-SE A 0,20m DO NÍVEL DA RUA.
04. A NUMERAÇÃO INDICADA NOS DETALHES, CORTES E ELEVAÇÕES CORRESPONDE AOS 4 ALGARISMOS SEQUENCIAIS DO NÚMERO RELATIVO AO SEU DETALHAMENTO.

CLIENTE (S):
AgSUS

ENDEREÇO:
CCBB DF - SETOR DE CLUBES ESPECIAL
SUL TRECHO 2, BRASÍLIA/DF

ESCALA:
INDICADA

DESENHO:
IOLANDA CARVALHO

DATA:
27.08.2026

DATA:
07.10.2026

PROJETO:
CORPOS - TERRITÓRIOS

COORDENAÇÃO DO PROJETO:
GERO TAVARES/ IOLANDA C.

TÍTULO DA PRANCHA:
VISTAS- MARCENARIA

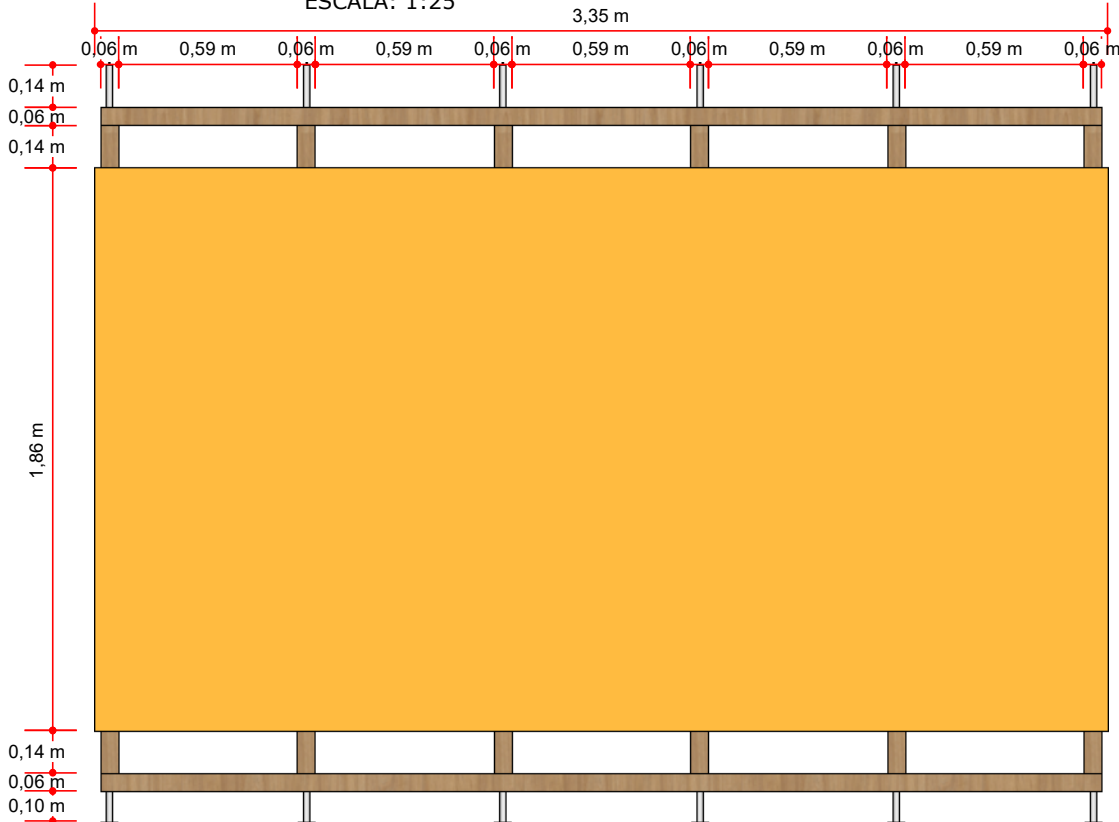
Nº DO DOCUMENTO

+55: 61-98243-0008

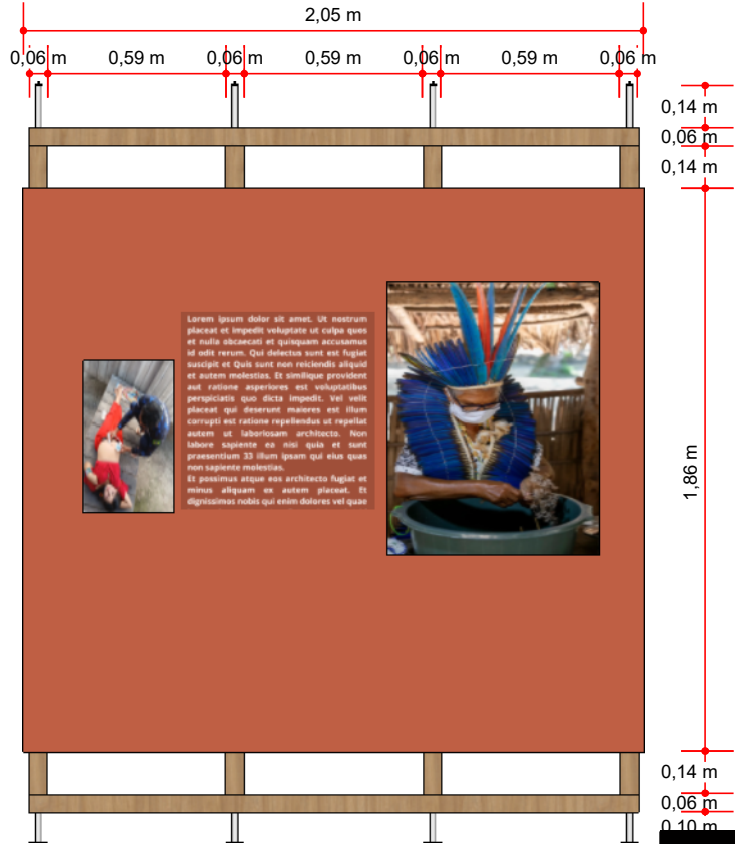
01.4



OBJ 09
MARCENARIA
ESCALA: 1:25



OBJ 10
MARCENARIA
ESCALA: 1:25



OBJ 11
MARCENARIA
ESCALA: 1:25

OBSERVAÇÃO

Necessário faceamento de painéis nas estruturas de caibro frente e verso

Necessário 2 travamentos interno e traves superiores

NOTAS:

01. CONFERIR DIMENSÕES NA OBRA.

02. DIMENSÕES EM CENTÍMETRO E NÍVEIS EM METRO.

03. O NÍVEL 0,00 DO PROJETO CORRESPONDE AO NÍVEL PRINCIPAL DA EDIFICAÇÃO, QUE LOCALIZA-SE A 0,20m DO NÍVEL DA RUA.

04. A NUMERAÇÃO INDICADA NOS DETALHES, CORTES E ELEVAÇÕES CORRESPONDE AOS 4 ALGARISMOS SEQUENCIAIS DO NÚMERO RELATIVO AO SEU DETALHAMENTO.

CLIENTE (S):

AgSUS

ENDEREÇO:

CCBB DF - SETOR DE CLUBES ESPECIAL

SUL TRECHO 2, BRASÍLIA/DF

ESCALA:

INDICADA

DATA:

27.08.2026

PROJETO:

CORPOS - TERRITÓRIOS

DESENHO:

IOLANDA CARVALHO

DATA:

07.10.2026

COORDENAÇÃO DO PROJETO:

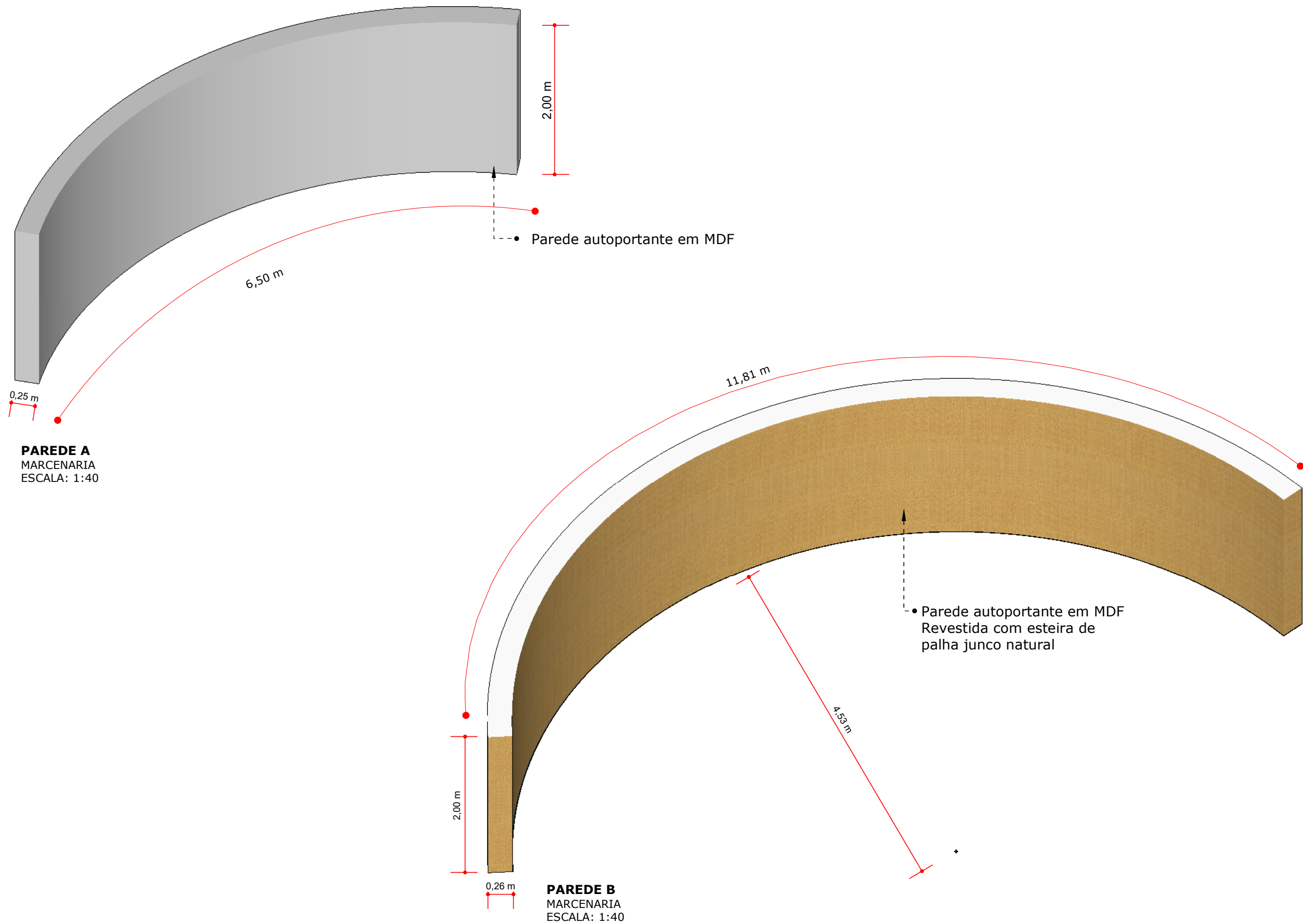
GERO TAVARES/ IOLANDA C.

TÍTULO DA PRANCHA:

VISTAS- MARCENARIA

Nº DO DOCUMENTO

+55: 61-98243-0008



NOTAS:

01. CONFERIR DIMENSÕES NA OBRA.
02. DIMENSÕES EM CENTÍMETRO E NÍVEIS EM METRO.
03. O NÍVEL 0,00 DO PROJETO CORRESPONDE AO NÍVEL PRINCIPAL DA EDIFICAÇÃO, QUE LOCALIZA-SE A 0,20m DO NÍVEL DA RUA.
04. A NUMERAÇÃO INDICADA NOS DETALHES, CORTES E ELEVACÕES CORRESPONDE AOS 4 ALGARISMOS SEQUENCIAIS DO NÚMERO RELATIVO AO SEU DETALHAMENTO.

CLIENTE (S):
AgSUS

ENDEREÇO:
CCBB DF - SETOR DE CLUBES ESPECIAL
SUL TRECHO 2, BRASÍLIA/DF

ESCALA:
INDICADA
DATA: 27.08.2026
PROJETO: CORPOS - TERRITÓRIOS

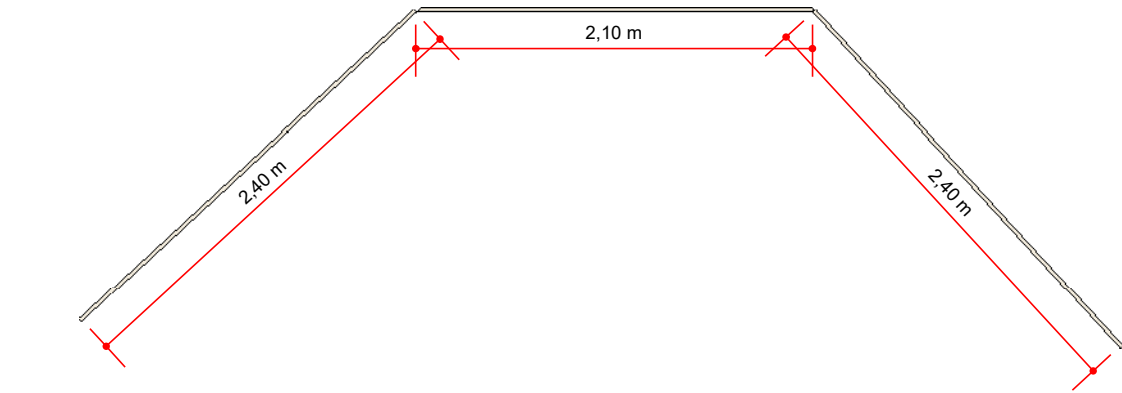
DESENHO:
IOLANDA CARVALHO
DATA: 07.10.2026

COORDENAÇÃO DO PROJETO:
GERO TAVARES/ IOLANDA C.
TÍTULO DA PRANCHA:
VISTAS- MARCENARIA
Nº DO DOCUMENTO

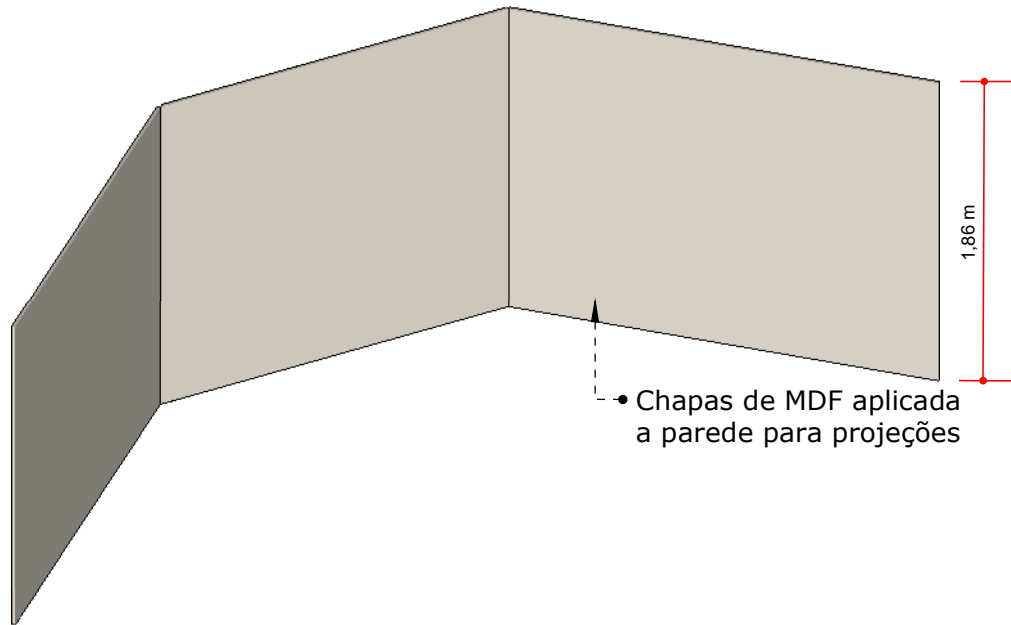
+55: 61-98243-0008

01.6

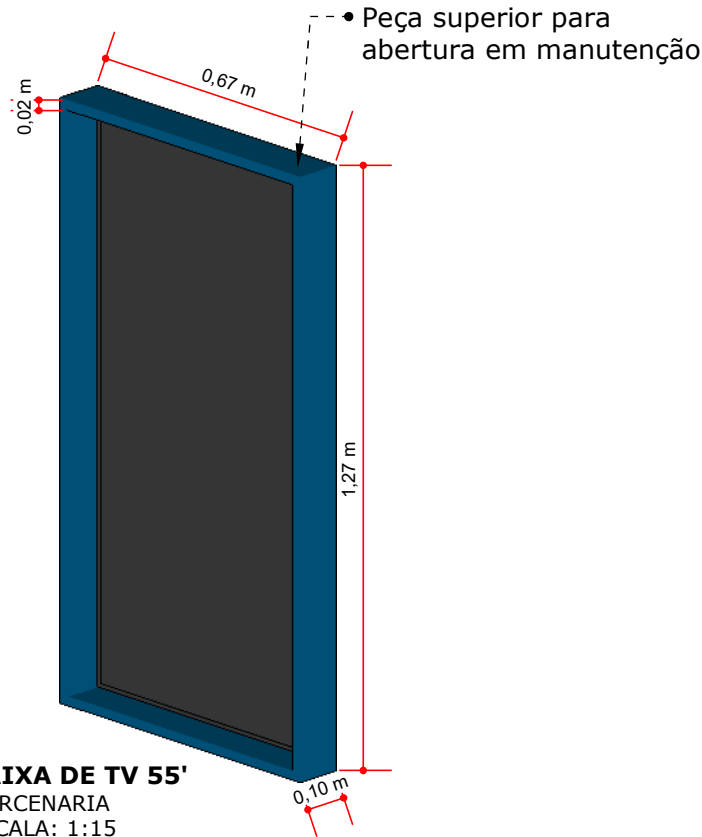
STUDIO
TAVARES
ARQUITETURA • ARTE



PAREDE C
MARCENARIA
ESCALA: 1:40



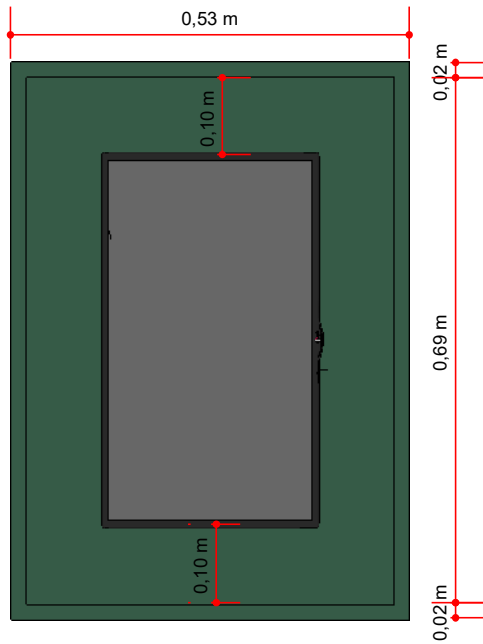
PAREDE C
MARCENARIA
ESCALA: 1:40



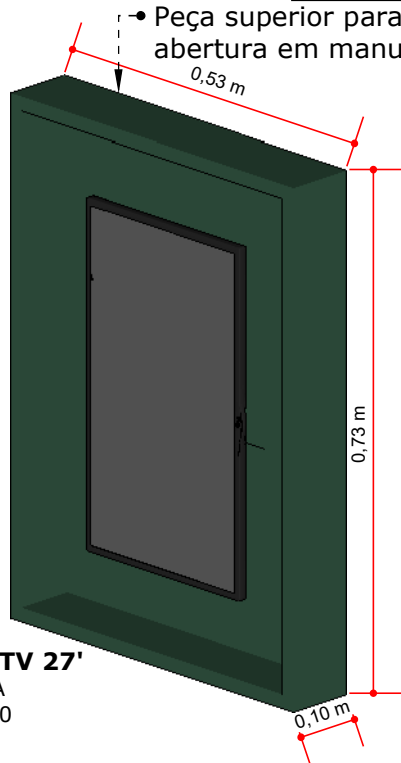
CAIXA DE TV 55'
MARCENARIA
ESCALA: 1:15

OBSERVAÇÃO
NECESSÁRIO MEDIDA FINAL DAS TVS A SEREM UTILIZADAS

Quantitativo
3 unidades



CAIXA DE TV 27'
MARCENARIA
ESCALA: 1:40



CAIXA DE TV 27'
MARCENARIA
ESCALA: 1:40

NOTAS:

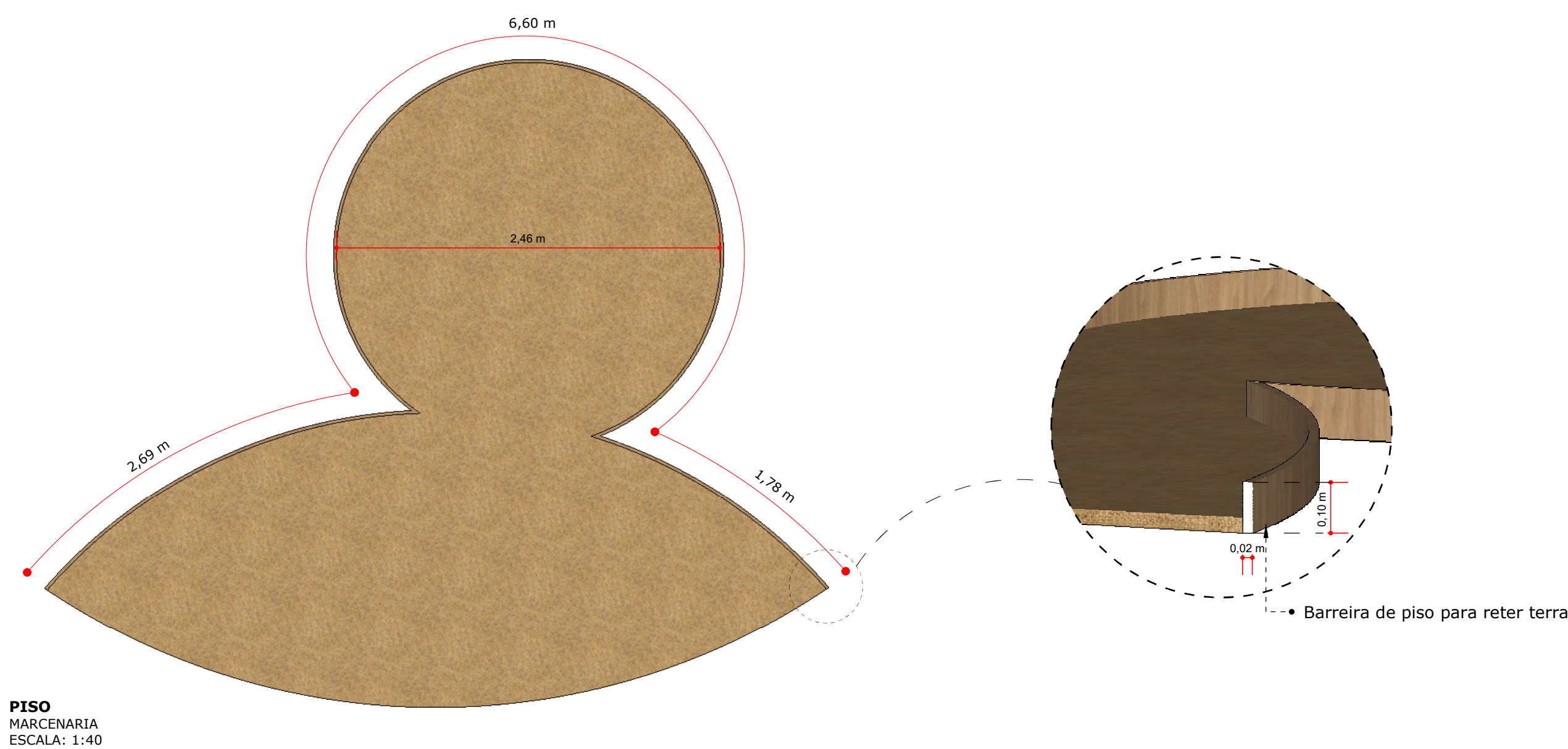
01. CONFERIR DIMENSÕES NA OBRA.
02. DIMENSÕES EM CENTÍMETRO E NÍVEIS EM METRO.
03. O NÍVEL 0,00 DO PROJETO CORRESPONDE AO NÍVEL PRINCIPAL DA EDIFICAÇÃO, QUE LOCALIZA-SE A 0,20m DO NÍVEL DA RUA.
04. A NUMERAÇÃO INDICADA NOS DETALHES, CORTES E ELEVACÕES CORRESPONDE AOS 4 ALGARISMOS SEQUENCIAIS DO NÚMERO RELATIVO AO SEU DETALHAMENTO.

CLIENTE (S):
AgSUS
ENDEREÇO:
CCBB DF - SETOR DE CLUBES ESPECIAL
SUL TRECHO 2, BRASÍLIA/DF

ESCALA: INDICADA
DATA: 27.08.2026
PROJETO: CORPOS - TERRITÓRIOS
DESENHO: IOLANDA CARVALHO
DATA: 07.10.2026

COORDENAÇÃO DO PROJETO:
GERO TAVARES/ IOLANDA C.
TÍTULO DA PRANCHA:
VISTAS- MARCENARIA
Nº DO DOCUMENTO

+55: 61-98243-0008





- LEGENDA:**
- Localização de vegetação definida por especialista
 - Vegetação vertical encobrindo pilar

PLANTA BAIXA
LOCAÇÃO DE VEGETAÇÃO
ESCALA: 1:80

NOTAS:

01. CONFERIR DIMENSÕES NA OBRA.
02. DIMENSÕES EM CENTÍMETRO E NÍVEIS EM METRO.
03. O NÍVEL 0,00 DO PROJETO CORRESPONDE AO NÍVEL PRINCIPAL DA EDIFICAÇÃO, QUE LOCALIZA-SE A 0,20m DO NÍVEL DA RUA.
04. A NUMERAÇÃO INDICADA NOS DETALHES, CORTES E ELEVACÕES CORRESPONDE AOS 4 ALGARISMOS SEQUENCIAIS DO NÚMERO RELATIVO AO SEU DETALHAMENTO.

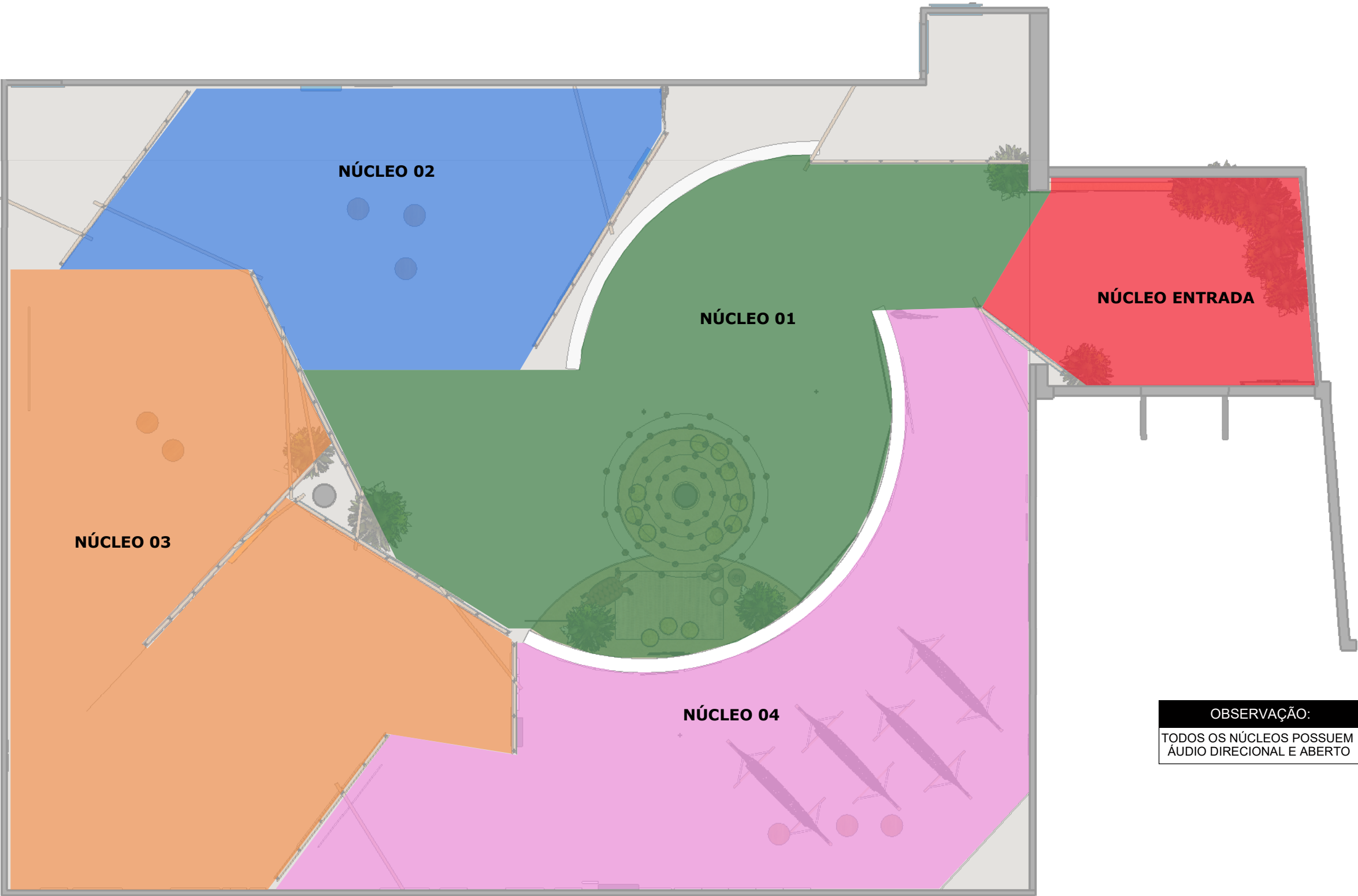
CLIENTE (S):
AgSUS
ENDEREÇO:
CCBB DF - SETOR DE CLUBES ESPECIAL
SUL TRECHO 2, BRASÍLIA/DF

ESCALA: INDICADA
DATA: 27.08.2026
PROJETO: CORPOS - TERRITÓRIOS
DESENHO: IOLANDA CARVALHO
DATA: 07.10.2026

COORDENAÇÃO DO PROJETO:
GERO TAVARES/ IOLANDA C.
TÍTULO DA PRANCHA:
PLANTA BAIXA - LOCAÇÃO DE VEGETAÇÃO
Nº DO DOCUMENTO

+55: 61-98243-0008

02.0



OBSERVAÇÃO:
TODOS OS NÚCLEOS POSSUEM
ÁUDIO DIRECIONAL E ABERTO

PLANTA BAIXA
NÚCLEOS DE ÁUDIO
ESCALA: 1:80

NOTAS:

- 01. CONFERIR DIMENSÕES NA OBRA.
- 02. DIMENSÕES EM CENTÍMETRO E NÍVEIS EM METRO.
- 03. O NÍVEL 0,00 DO PROJETO CORRESPONDE AO NÍVEL PRINCIPAL DA EDIFICAÇÃO, QUE LOCALIZA-SE A 0,20m DO NÍVEL DA RUA.
- 04. A NUMERAÇÃO INDICADA NOS DETALHES, CORTES E ELEVACÕES CORRESPONDE AOS 4 ALGARISMOS SEQUENCIAIS DO NÚMERO RELATIVO AO SEU DETALHAMENTO.

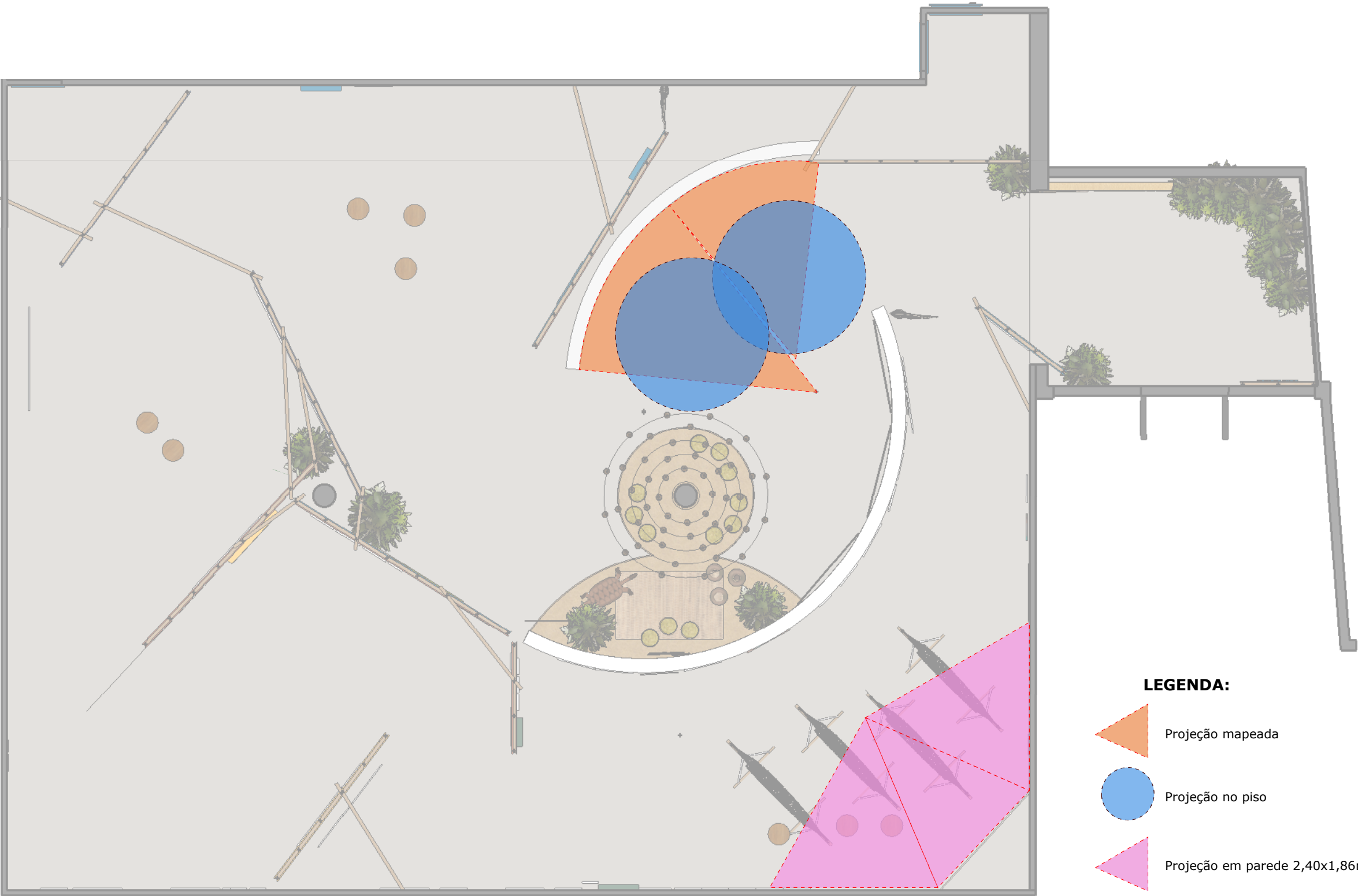
CLIENTE (S):
AgSUS
ENDEREÇO:
CCBB DF - SETOR DE CLUBES ESPECIAL
SUL TRECHO 2, BRASÍLIA/DF

ESCALA:
INDICADA
DATA: 27.08.2026
PROJETO:
CORPOS - TERRITÓRIOS
DESENHO:
IOLANDA CARVALHO
DATA: 07.10.2026

COORDENAÇÃO DO PROJETO:
GERO TAVARES/ IOLANDA C.
TÍTULO DA PRANCHA:
PLANTA BAIXA - LOCAÇÃO DE ÁUDIO
Nº DO DOCUMENTO

+55: 61-98243-0008

03.0



LEGENDA:

- Projeção mapeada
- Projeção no piso
- Projeção em parede 2,40x1,86m

PLANTA BAIXA
LOCAÇÃO DE PROJEÇÕESL
ESCALA: 1:80

NOTAS:

01. CONFERIR DIMENSÕES NA OBRA.
02. DIMENSÕES EM CENTÍMETRO E NÍVEIS EM METRO.
03. O NÍVEL 0,00 DO PROJETO CORRESPONDE AO NÍVEL PRINCIPAL DA EDIFICAÇÃO, QUE LOCALIZA-SE A 0,20m DO NÍVEL DA RUA.
04. A NUMERAÇÃO INDICADA NOS DETALHES, CORTES E ELEVACÕES CORRESPONDE AOS 4 ALGARISMOS SEQUENCIAIS DO NÚMERO RELATIVO AO SEU DETALHAMENTO.

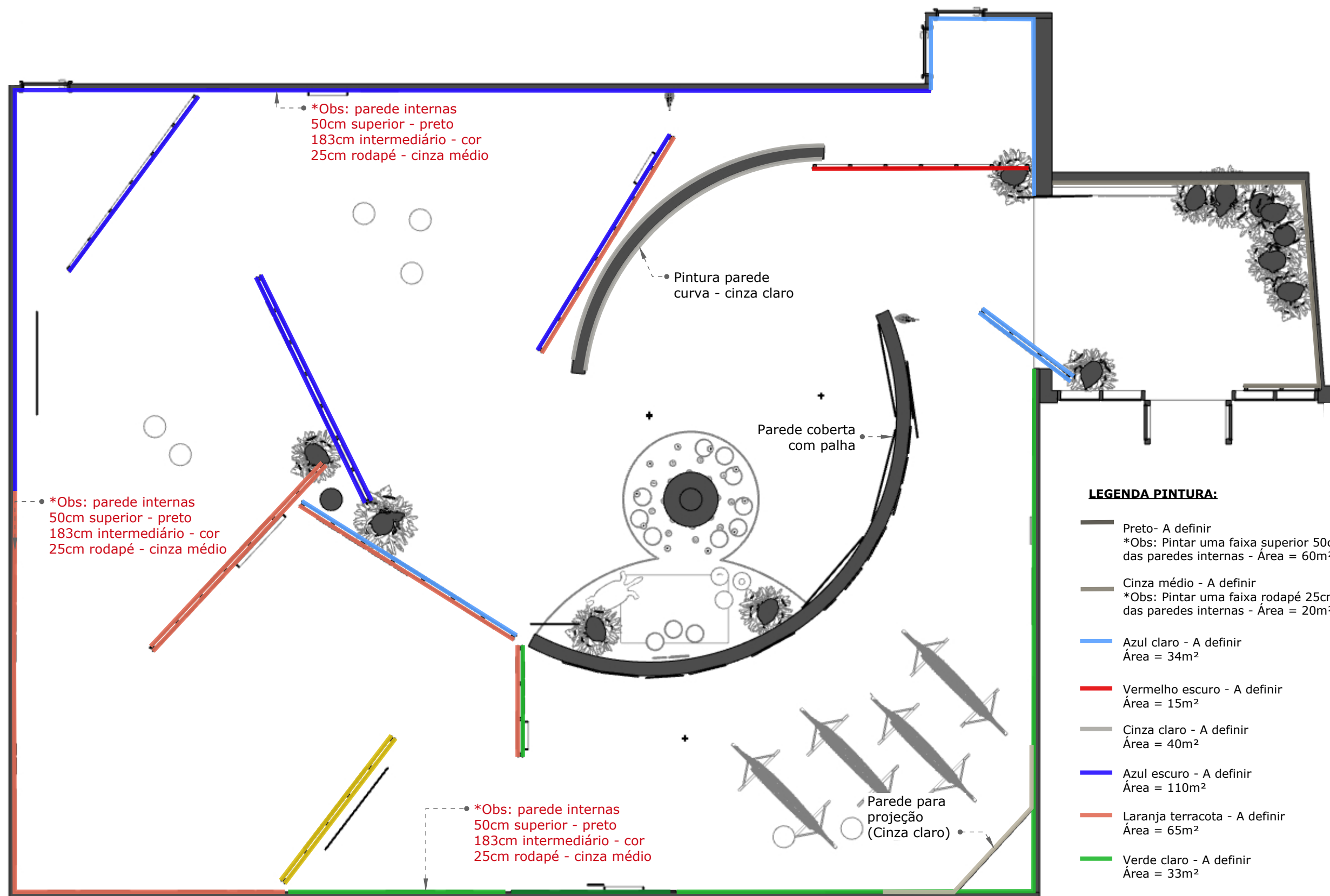
CLIENTE (S):
AgSUS
ENDEREÇO:
CCBB DF - SETOR DE CLUBES ESPECIAL
SUL TRECHO 2, BRASÍLIA/DF

ESCALA:
INDICADA
DATA:
27.08.2026
PROJETO:
CORPOS - TERRITÓRIOS
DESENHO:
IOLANDA CARVALHO
DATA:
07.10.2026

COORDENAÇÃO DO PROJETO:
GERO TAVARES/ IOLANDA C.
TÍTULO DA PRANCHA:
PLANTA BAIXA - LOCAÇÃO DE ÁUDIO
Nº DO DOCUMENTO

+55: 61-98243-0008

04.0



PLANTA BAIXA LAYOUT
CORPOS TERRITÓRIOS
ESC 1:75

LEGENDA PINTURA:

- Preto - A definir
*Obs: Pintar uma faixa superior 50cm em todo perímetro das paredes internas - Área = 60m²
- Cinza médio - A definir
*Obs: Pintar uma faixa rodapé 25cm em todo perímetro das paredes internas - Área = 20m²
- Azul claro - A definir
Área = 34m²
- Vermelho escuro - A definir
Área = 15m²
- Cinza claro - A definir
Área = 40m²
- Azul escuro - A definir
Área = 110m²
- Laranja terracota - A definir
Área = 65m²
- Verde claro - A definir
Área = 33m²
- Verde escuro - A definir
Área = 10m²
- Amarelo - A definir
Área = 24m²